Volume 10 Nomor 03, September 2025

## PENGARUH LITERASI DIGITAL TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS DAN BERFIKIR KREATIF SISWA PADA PEMBELAJARAN SOSIOLOGI DI SMAN 07 SOLOK SELATAN

Mai Wanda Putri<sup>1</sup>, Irwan Irwan<sup>2</sup>, Sri Rahmadani<sup>3</sup>

<sup>1'3</sup>Program studi pendidikan sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora,
Universitas PGRI Sumatra Barat, Padang, Indonesia

<sup>2</sup>Program Studi Studi Humanitas, Fakultas Pascasarjana, Universitas PGRI
Sumatera Barat PGRI Sumatra Barat, Padang, Indonesia

<u>1maiwandaputriwanda@gmail.com</u>, <sup>2</sup> <u>irwan7001@gmail.com</u>

<sup>3</sup>srirahmadani118@gmail.com

#### **ABSTRACT**

This research is motivated by the importance of digital literacy in supporting learning in the digital era. Digital literacy includes technical skills as well as the ability to think critically and creatively in dealing with information. At SMAN 07 Solok Selatan, digital transformation can be seen from the policy of using cellphones in learning with teacher supervision. However, there are still obstacles such as limited infrastructure and low technological literacy. This study aims to analyze the effect of digital literacy on students' critical and creative thinking skills. The approach used is quantitative with ex post facto type. The study population was all grade X students, with a sample of 33 students from class X-2 (Phase E2). Data were collected through observation, interviews, and questionnaires, then analyzed using statistics with the help of SPSS IBM Version 26. The results show that digital literacy has a significant effect on critical thinking skills, especially in evaluating information and composing logical arguments. Digital literacy also contributes to creative thinking skills, especially in developing new ideas. However, the influence of each indicator is uneven; digital skills and digital ethics have a greater influence than digital culture and security. The findings emphasize the need to strengthen digital literacy as a whole to support the development of students' critical and creative thinking.

**Keywords:** Digital Literacy, Critical Thinking, Creative Thinking, Sociology Learning.

## **ABSTRAK**

Penelitian ini didorong oleh pentingnya literasi digital dalam mendukung pembelajaran di era digital. Literasi digital mencakup keterampilan teknis serta kemampuan berpikir kritis dan kreatif dalam mengelola informasi. Di SMAN 07 Solok Selatan, transformasi digital dapat dilihat dari kebijakan penggunaan ponsel pintar dalam pembelajaran di bawah pengawasan guru. Namun, masih terdapat hambatan seperti infrastruktur yang terbatas dan rendahnya literasi teknologi.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh literasi digital terhadap kemampuan berpikir kritis dan kreatif siswa. Pendekatan yang digunakan adalah kuantitatif dengan tipe ex post facto. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas X, dengan sampel 33 siswa dari kelas X-2 (Fase E2). Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan kuesioner, kemudian dianalisis menggunakan statistik dengan bantuan SPSS IBM Versi 26. Hasil penelitian menunjukkan bahwa literasi digital memiliki pengaruh yang signifikan terhadap kemampuan berpikir kritis, terutama dalam mengevaluasi informasi dan menyusun argumen logis. Literasi digital juga berkontribusi terhadap kemampuan berpikir kreatif, terutama dalam mengembangkan ide-ide baru. Namun, pengaruh masing-masing indikator tidak merata; keterampilan digital dan etika digital memiliki pengaruh yang lebih besar daripada budaya digital dan keamanan. Temuan ini menekankan pentingnya memperkuat literasi digital secara keseluruhan untuk mendukung pengembangan kemampuan berpikir kritis dan kreatif siswa.

**Kata Kunci:** Literasi Digital, Berpikir Kritis, Berpikir Kreatif, Pembelajaran Sosiologi.

## A. Pendahuluan

Perkembangan teknologi telah berbagai mengubah aspek kehidupan, termasuk pendidikan. Di era digital, literasi digital menjadi keterampilan penting, sejajar dengan kemampuan membaca dan menulis (Cynthia, 2023). Literasi ini tidak hanya mencakup penggunaan perangkat, tetapi juga kemampuan berpikir kritis dan kreatif dalam mengakses memanfaatkan serta informasi digital (Wahyuni et al., 2022:120) Dunia tidak lagi hanya dibentuk oleh interaksi fisik, melainkan juga oleh jaringan global yang saling terhubung secara virtual. Dalam konteks ini, kemampuan menafsirkan, mengakses, dan

memanfaatkan informasi digital menjadi kebutuhan pokok yang setara pentingnya dengan kemampuan membaca dan menulis pada abad sebelumnya (Lestari, 2024).

Transformasi digital tidak hanya berdampak pada sektor industri dan ekonomi, tetapi juga mengguncang lanskap pendidikan secara menyeluruh. Cara manusia belajar, mengajar, dan berpikir mengalami mendasar perubahan yang (Putrayasa, 2024). Pendidikan kini dituntut untuk tidak hanya mencetak siswa yang cerdas secara akademis, tetapi juga mampu beradaptasi, berpikir kritis, dan berkreasi dalam dunia digital yang penuh

kompleksitas (Tristianto & Noviani, 2024:790). Dalam hal ini, teknologi bukan lagi sekadar alat bantu, melainkan menjadi ekosistem belajar itu sendiri dimana siswa hidup, tumbuh, dan membentuk identitas mereka (Nahdi, 2019).

Namun, perubahan besar ini tentu tidak terjadi tanpa tantangan. Di satu sisi, digitalisasi membuka akses yang lebih luas terhadap sumber belajar dan kolaborasi global. Di sisi lain, muncul kesenjangan keterampilan digital, ketergantungan terhadap teknologi, dan bahkan kebijakan sekolah yang belum mampu mengimbangi realitas kehidupan siswa sehari-hari (Aksenta et al. 2023).

Di digital era saat ini, perkembangan teknologi telah membawa perubahan besar dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk dalam dunia pendidikan (Alimuddin et al., 2023:11777). Kemudahan akses terhadap informasi melalui internet memungkinkan siswa untuk memperoleh berbagai sumber belajar dengan lebih cepat dan efisien. global Tuntutan menuntut pendidikan untuk senantiasa menyesuaikan perkembangan teknologi dengan upaya peningkatan mutu pendidikan (Nurillahwaty, 2022:82). Namun, kemajuan ini juga menuntut kemampuan literasi digital yang baik agar siswa dapat memilah, memahami, dan menggunakan informasi dengan bijak (Waruwu, 2021:2). Seseorang akan dianggap memiliki literasi digital yang baik yaitu ketika dia bisa menggunakan atau mengakses teknologi digital (Tristianto & Noviani, 2024:795).

Beberapa tahun terakhir, kemajuan TIK membawa dampak positif dalam hal aksesibilitas, kualitas pembelajaran, dan keadilan sosial (Trenggono Hidayatullah et al., 2023:70). Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) merujuk pada segala bentuk teknologi yang digunakan untuk mengakses, memproses, menyimpan, dan menyebarkan informasi (Komalasari 2020). Seiring dengan semakin luasnya penggunaan teknologi digital, muncul tantangan baru dalam interaksi sosial. Konteks ini, literasi digital menjadi faktor penting dalam membentuk karakter siswa agar tetap memiliki kesadaran sosial yang tinggi di tengah perkembangan teknologi Menurut Bieza yang pesat. (Firmansyah et al., 2022:239). Literasi digital didefinisikan sebagai seperangkat keterampilan yang lebih luas dan lebih kompleks dari pada penggunaan sederhana teknologi digital. Disini diungkapkan bahwa perkembangan digitalisasi tidak hanya berada pada level pemerintah, melainkan sangat penting juga di tingkat pendidikan (Safitri, Ramlah, and Sandy 2025).

Dalam dunia pendidikan, literasi digital berperan sebagai jembatan antara keterampilan akademik dan realitas digital yang dihadapi siswa sehari-hari (Wibowo, 2023:3). Kemampuan ini mendukung proses pembelajaran yang lebih relevan dan kontekstual, memungkinkan siswa untuk mengevaluasi sumber informasi. berkolaborasi secara serta mengembangkan daring, pemecahan masalah yang adaptif berbasis teknologi. Salah satunya adalah di tingkat SMAN 07 Solok Selatan, Kecamatan Sangir Batanghari, Kabupaten Solok Selatan.

Meskipun Di SMAN 07 Solok Selatan, penggunaan handphone diperbolehkan dalam pembelajaran dengan pengawasan. Sekolah aktif mendorong pembelajaran digital berbasis proyek dan diskusi, meskipun menghadapi masih

keterbatasan sumber daya dan pelatihan guru. Guru sosiologi di sekolah ini lebih berperan sebagai fasilitator dengan pendekatan diskusi dan studi kasus.

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi bahwa meski siswa terbiasa dengan metode konvensional, sebagian mulai tertarik pada pembelajaran interaktif dan digital. Namun. akses perangkat masih menjadi kendala. Keterbatasan berpengaruh pada rendahnya ini kemampuan berpikir kritis dan pengembangan gagasan orisinal Siswa siswa. cenderung mengandalkan jawaban instan tanpa eksplorasi mendalam. Guru mencoba mengatasi hal ini dengan diskusi dan tugas kelompok untuk merangsang kolaborasi dan kreativitas. Meskipun metode ini cukup efektif, kemampuan siswa mengaitkan materi sosiologi dengan realitas sosial masih kurang optimal.

Literasi digital belum yang merata turut memengaruhi. Padahal, kemampuan ini penting untuk mengembangkan cara berpikir kritis kreatif. dan Kurangnya variasi metode dan keterbatasan waktu mempersempit ruang siswa untuk berekspresi melalui teknologi. Karena itu, diperlukan strategi pembelajaran yang lebih fleksibel dan mendorong eksplorasi digital. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk melihat pengaruh literasi digital terhadap kemampuan berpikir kritis dan berfikir kreatif siswa pada pembelajaran sosiologi di SMAN 07 Solok Selatan, Kecamatan sangir Batanghari, Kabupaten Solok Selatan

#### B. Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian ex post facto. populasi digunakan adalah yang seluruh peserta didik kelas X di SMAN 07 Solok Selatan dengan Sampel siswa Fase E2 atau kelas X-2 berjumlah 33 orang. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui observasi, wawancara, dan angket. Analisis data menggunakan teknik analisis statistik dengan bantuan perangkat lunak SPSS IBM Versi 26 IBM versi 26.

## C.Hasil Penelitian

Berdasarkan hasil pengolahan data dari 30 responden siswa kelas X-2 IPS SMAN 07 Solok Selatan, diperoleh gambaran mengenai tingkat literasi digital berpengaruh terhadap kemampuan berpikir kritis siswa dan kemampuan berpikir kreatif siswa dalam pembelajaran sosiologi. Hasil tersebut dapat dilihat pada tabel 5.1 berikut.

Tabel .1. Distribusi Frekuensi Penelitian

Statistics						
	Literasi	Berikir	Berpikir			
	Digital	Kritis	Kreatif			
N Valid	30	30	30			
Missing	0	0	0			
Mean	81,67	80,53	81,97			
Median	79,50	78,50	85,50			
Mode	75	76	86			
Minimum	74	69	56			
Maximum	96	98	98			
Sum	2450	2416	2459			

Sumber: SPSS IBM Versi 26

Berdasarkan tabel 1, rata-rata skor literasi digital siswa adalah 81,67, dengan kategori kuat. Ini menunjukkan siswa cukup mampu menggunakan perangkat digital, memilah informasi, memahami budaya dan etika digital, serta menjaga keamanan digital dalam pembelajaran. Kemampuan berpikir kritis juga tergolong kuat dengan rata-80,53, rata skor mencerminkan keterampilan dalam siswa menganalisis dan menarik kesimpulan logis, meskipun terdapat variasi dalam kedalaman pemahaman konsep sosiologi. Ratarata skor berpikir kreatif sebesar 81,97 menunjukkan tingkat bahkan kemampuan yang kuat,

sedikit lebih tinggi dari berpikir kritis. Sebagian besar siswa mampu menghasilkan ide orisinal dan berpikir fleksibel. Secara keseluruhan, ketiga aspek sudah baik, namun masih perlu penguatan untuk mencapai hasil optimal.

# Analisis Data Uii Normalitas

normalitas Pengujian menggunakan uji Shapiro-Wilk, sebab jumlah sampel dalam ini adalah penelitian orang, sehingga Shapiro-Wilk lebih sesuai digunakan untuk jumlah sampel kecil (n < 50).

Tabel 2. Hasil Uji Normalitas

Tests of Normality							
	Kolmogorov-						
	Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk			
	Statisti			Stati			
	С	Df	Sig.	stic	Df	Sig.	
Literasi	,132	30	,191	,953	30	,201	
Digital							
Berikir	,168	30	,031	,940	30	,091	
Kritis							
Berpikir	,117	30	,200 <sup>*</sup>	,958	30	,280	
Kreatif							

<sup>\*.</sup> This is a lower bound of the true significance.

Sumber: SPSS IBM Versi 26

Berdasarkan hasil pengujian, diperoleh nilai signifikansi (p-value) masing-masing variabel sebagai berikut: literasi digital (p = 0,201), berpikir kritis (p = 0,091), dan berpikir kreatif (p = 0,280). Seluruh nilai signifikansi lebih besar dari taraf signifikansi  $\alpha$  = 0,05, sehingga dapat disimpulkan bahwa ketiga variabel tersebut memenuhi asumsi normalitas

## **Uji Linieritas**

Uji linearitas dilakukan melalui ANOVA di SPSS dengan melihat signifikansi pada Linearity dan Deviation from Linearity. Hubungan dikatakan linear jika nilai Linearity < 0,05 dan Deviation > 0,05. Tujuannya adalah memastikan asumsi regresi linear terpenuhi, bukan untuk mengukur hubungan antar variabel. Hasil pengujian linearitas disajikan pada tabel berikut:

Tabel .3. Hasil Uji Linieritas

N o	Variab el	Linearit y Sig.	Deviatio n from Linearit y Sig.	Kesimpul an
1	Literasi Digital → Berpiki r Kritis	0.000	0.054	Linear
2	Literasi Digital → Berpiki r Kreatif	0.001	0.330	Linear

Sumber: SPSS IBM Versi 26

Hasil uji linearitas menunjukkan bahwa hubungan antara literasi

a. Lilliefors Significance Correction

digital dengan berpikir kritis (p = 0,000; deviasi = 0,054) dan dengan berpikir kreatif (p = 0,001; deviasi = 0,330) bersifat linear. Karena semua memenuhi syarat (linearity < 0,05 dan deviasi > 0,05), maka keduanya dapat dianalisis lebih lanjut dengan regresi linear.

demikian, dapat Dengan disimpulkan bahwa literasi digital berpengaruh signifikan terhadap kedua kemampuan berpikir, tetapi pengaruhnya jauh lebih kuat terhadap kemampuan berpikir kritis dibandingkan kemampuan berpikir kreatif. Sehingga penelitian ini menekankan pentingnya penguatan literasi digital sebagai strategi dalam meningkatkan kemampuan berpikir tingkat tinggi siswa, khususnya dalam analisis dan konteks evaluasi informasi sosial

# D. Pembahasan Pengaruh Literasi Digital terhadap Kemampuan Berpikir Kritis

Literasi digital berperan dalam membentuk penting kemampuan berpikir kritis siswa, pembelajaran terutama dalam sosiologi. Literasi digital mencakup empat indikator yaitu utama,

keterampilan digital, budaya digital, etika digital, dan keamanan digital.

Keempat aspek ini berkontribusi terhadap bagaimana siswa mengakses, mengevaluasi, dan mengolah informasi secara kritis.

Berdasarkan olahan data menunjukkan bahwa dari lima indikator literasi digital yang diuji terhadap kemampuan berpikir kritis, hanya etika digital terhadap regulasi diri yang berpengaruh signifikan (p = 0,005). Ini menandakan etika digital berperan penting dalam membantu siswa mengelola pikirannya secara mandiri. Indikator lain seperti keterampilan, budaya, dan keamanan digital tidak menunjukkan pengaruh signifikan, meskipun budaya digital terhadap analisis mendekati batas signifikansi. Keterampilan digital membantu siswa mengakses dan menyaring informasi, budaya digital menumbuhkan kesadaran sosial, etika digital melatih tanggung jawab dalam menggunakan teknologi, dan keamanan digital membentuk kewaspadaan terhadap manipulasi informasi. Meskipun tidak semua indikator berdampak langsung, keseluruhannya berkontribusi pada penguatan berpikir kritis. Temuan ini sejalan dengan penelitian sebelumnya yang menyebutkan bahwa literasi digital berkaitan erat dengan kemampuan siswa dalam memilah informasi dan berpikir logis di era digital.

## Pengaruh Literasi Digital terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif

Kemampuan berpikir kreatif merujuk pada kapasitas siswa dalam menghasilkan ide-ide orisinal, solusi inovatif, dan pemikiran yang fleksibel. Literasi digital, meskipun tidak secara langsung selalu memengaruhi kreativitas. tetap memberikan kontribusi penting melalui aspekaspek tertentu.

Berdasarkan olahan data menunjukkan bahwa dari empat indikator literasi digital, dua memiliki pengaruh signifikan terhadap berpikir kreatif: keterampilan digital terhadap berpikir lancar (p = 0.044) dan keamanan digital terhadap berpikir 0,012). memperinci (p Ini menunjukkan bahwa kemampuan teknis dan kesadaran keamanan mendukung kreativitas siswa. Sebaliknya, budaya digital dan etika digital tidak berpengaruh signifikan, meskipun etika digital mendekati batas signifikansi.

Keterampilan digital mendorong eksplorasi ide melalui berbagai platform kreatif, sementara etika digital menumbuhkan tanggung iawab dan orisinalitas. Namun, budaya dan keamanan digital yang berlebihan bisa membatasi spontanitas. Oleh karena itu. kreativitas siswa juga membutuhkan lingkungan belajar yang fleksibel dan pembelajaran berbasis proyek.

Literasi digital mencakup empat indikator: keterampilan, budaya, etika, dan keamanan digital, yang secara teori berkontribusi pada kemampuan berpikir kritis dan kreatif. Kedua kemampuan ini sangat penting pembelajaran dalam sosiologi, karena menuntut pemahaman realitas sosial dan penciptaan solusi atas isu kontemporer. Siswa yang literat digital cenderung mampu mengevaluasi informasi secara logis dan mengembangkan ide orisinal secara fleksibel.

Hasil analisis regresi sederhana menunjukkan bahwa tidak semua indikator literasi digital (X) berpengaruh signifikan terhadap kemampuan berpikir kritis (Y1) dan kreatif (Y2) siswa SMAN 07 Solok Selatan (Sig. < 0,05). Beberapa indikator, seperti kemampuan menggunakan perangkat digital dan informasi mencari efektif, berpengaruh pada kedua kemampuan. Indikator dari dimensi etika digital, seperti penggunaan media sosial secara bijak dan sopan, hanya signifikan terhadap berpikir kritis. Sebaliknya, pemahaman aplikasi digital, penghargaan terhadap hak cipta, dan kesadaran privasi, hanya memengaruhi berpikir kreatif. Dimensi keamanan digital, seperti pemahaman bahaya malware dan penggunaan kata sandi kuat, berpengaruh pada keduanya. Namun, sejumlah indikator lain tidak pengaruh signifikan. menunjukkan Secara umum, literasi digital lebih berkontribusi pada kemampuan berpikir kritis karena banyak indikator menekankan aspek teknis analitis, meskipun peluang untuk mendorong kreativitas tetap terbuka pendekatan pembelajaran melalui yang eksploratif dan inovatif.

## E. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian di SMAN 07 Solok Selatan, disimpulkan bahwa: Literasi digital berpengaruh positif dan signifikan terhadap kemampuan berpikir kritis siswa, dengan R = 0.932 dan R<sup>2</sup> = 0.869, artinya 86,9% variasi kemampuan berpikir kritis dipengaruhi oleh literasi digital. Semakin tinggi kemampuan siswa dalam mengakses, mengevaluasi, dan menggunakan informasi digital secara etis, semakin tinggi pula kemampuan berpikir kritis mereka dalam pembelajaran sosiologi. Literasi digital juga berpengaruh signifikan terhadap kemampuan berpikir kreatif, dengan  $R = 0,609 \text{ dan } R^2 = 0,371, \text{ yang}$ berarti kontribusi sebesar 37,1%. Dengan demikian, penguatan literasi digital dalam pembelajaran dapat mendukung peningkatan berpikir kritis dan kreatif siswa.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Berikut adalah terjemahan daftar referensi dalam bahasa Indonesia:

Aksenta, Irmawati Irmawati, Achmad Ridwan, Nur Hayati, Sepriano Sepriano, Herlinah Herlinah, Ayupitha Tiara Silalah, Sio Jurnalis Pipin, Iim Abdurrohim, Yoseb Boari, dan lainnya. 2023. Literasi Digital: Pengetahuan & Transformasi Terbaru Teknologi Digital di Era Industri 4.0 dan Masyarakat 5.0. Pt. Sonpedia

- Publishing Indonesia.
- Alimuddin, Asriani, Justin Niaga Siman Juntak, R. Ayu Erni Jusnita, Indri Murniawaty, dan Wono. 2023. Hilda Yunita "Teknologi dalam Pendidikan: Membantu Siswa Beradaptasi dengan Revolusi Industri 4.0." Jurnal Pendidikan 05(04):36-38.
- Cynthia, Riries Ernie, dan Hotmaulina Sihotang. 2023. "Langkah Bersama di Digital: Era Pentingnya Literasi Digital untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Pemecahan Siswa." Masalah Jurnal Pendidikan Tambusai 7(3):317-12-23.
- Firmansyah, Deri, Dadang Saepuloh, dan Dede. 2022. "Daya Saing: Literasi Digital dan Transformasi Digital." Jurnal Keuangan dan Bisnis Digital 1(3):237–50. Doi: 10.55927/Jfbd.V1i3.1348.
- Irwan. 2020. "Media Sosial Memperkuat Modal Sosial dalam Menghadapi Bencana di Tepian Sungai." Jurnal Internasional Inovasi 14:397-416.
- Irwan. 2021. "Memperkuat Modal Sosial melalui Media Sosial untuk Meningkatkan Ketahanan Rumah Tangga dalam Menghadapi Bencana di Tepian Sungai." Institut Pertanian Bogor.
- Irwan. 2023. Sosiologi Bencana: Modal Sosial, Media Sosial, dan Ketahanan. Pt. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Irwan, I., Y. Melia, F. Siska, N. Sulkaisi, dan H. K. Sandra. 2024. "Pendampingan Siswa SDN 34

- Siguntur Tua untuk Mempertahankan Kebersihan dan Lingkungan di Era Normal Baru." Jurnal Pengembangan Masyarakat 5(3):4068-72.
- Irwan, Irwan. 2018. "Paradigma Positivistik Relevan dalam Penelitian Sosiologi Pedesaan." Jurnal Ilmu Sosial 17(1):21-38.
- Irwan, Irwan, Zusmelia Zusmelia, Felia Siska, Thita M. Mazya, Elvawati Elvawati, dan Kevin William Andri Siahaan. 2022. "Analisis Hubungan antara Aplikasi Media Konversasional dan Media Sosial dengan Modal Sosial dalam Mitigasi Bencana di Kabupaten Wilayah Bogor, Indonesia." Jurnal Internasional Multidisiplin: Penelitian **Bisnis** Pendidikan Terapan dan 3(7):1434-42.
- Komalasari, Rita. 2020. "Manfaat Teknologi Informasi dan Komunikasi selama Pandemi Covid-19." Thematic 7(1):38–50. Doi: 10.38204/Tematik.V7i1.369.
- Lestari, Wardha Dwi, Yuniawatika Yuniawatika, dan Heny Rahmawati. 2024. "Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Literasi Digital untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar." Jurnal Bahasa, Sastra, dan Seni 4(11):1103-9. Doi: 10.17977/Um064v4i112024p110 3-1109.
- Nahdi, Dede Salim, dan Ujiati Cahyaningsih. 2019. "Keterampilan Guru Sekolah Dasar dalam Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0." Konferensi Studi Sosial, Humaniora, dan

Pendidikan (Shes) 2(1):57. Doi: 10.20961/Shes.V2i1.36174.

- Nurillahwaty, Eka. 2022. "Peran Teknologi dalam Pendidikan." Hal. 81–85 dalam Seminar Nasional Pendidikan. Vol. 1.
- Putrayasa, I. Made, I. Gede Suwindia, dan I. Made Ari Winangun. 2024. "Transformasi Literasi di Era Digital: Tantangan dan Peluang bagi Generasi Muda." Review Pendidikan dan Ilmu Sosial 5(2):156. Doi: 10.29210/07essr501400.
- Safitri, Febriani, Ramlah Ramlah, dan William Sandy. 2025. Literasi Digital dalam Pendidikan. Pt. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Trenggono Hidayatullah, Miko, Masdu